

# PRELUDIO

## PROFILO

Nata nel 1998 come casa di produzione audio e creatività musicale, è specializzata nel settore della comunicazione.

## L'AUDIO DI DOMANI

Preludio è innovazione, qualità, efficienza, efficacia e competenza. Due piattaforme: una per la musica e una per le voci.

## PRELUDIO MUSIC LIBRARY

Sviluppato da Preludio [preludiomusiclibrary.com](http://preludiomusiclibrary.com) è un database online contenente oltre 60mila tracce musicali.

Il catalogo è selezionato per 'qualità' ed 'efficacia' e, oltre a includere i migliori talenti del panorama underground e diversi cataloghi indipendenti italiani, contiene la migliore Production Music worldwide che i nostri partner ci hanno affidato in rappresentanza esclusiva per l'Italia. Il contenuto del portale è suddiviso nelle tre categorie Silver, Gold e Platinum, che identificano immediatamente a quale fascia di prezzo appartengono i brani trovati. Incaricando Preludio di effettuare direttamente la ricerca, verrà assegnata in brevissimo tempo una selezione di brani nel proprio spazio 'MyProject'. Dal 2019 nuova interfaccia, nuovo listino prezzi, utilizzi in perpetuo per la semplice pubblicazione sul web, acquisto on-line con carrello elettronico, licenza personalizzata e fattura elettronica.

## CATALOGHI INDIPENDENTI

Questi i nuovi cataloghi indipendenti italiani acquisiti in esclusiva per le sincronizzazioni pubblicitarie grazie all'accordo con Amuse:

- Bang Record
- Egea
- LaMer.E
- Saar Records
- Visage

## LA NUOVA DIRETTIVA

Occhio alle licenze! La Nuova Direttiva Europea sul Copyright impone a chi distribuisce musica di assumersi la responsabilità dei contenuti. Solo chi deposita le opere e sottoscrive contratti con i compositori potrà assumersi questa responsabilità ed essere in regola. Le licenze di Preludio sono già al passo con la nuova direttiva e sono una sicurezza nel garantire i clienti da qualsiasi violazione del copyright.

## VOICECASTING.PRELUDIO.IT

Preludio dispone di una piattaforma per il casting delle voci online.

1. Seleziona gli speaker.
2. Genera un link.

3. Condividi con il cliente allo scopo di ascoltare i file demo.

Il sistema consente anche di cercare le voci internazionali, sia nelle lingue principali come spagnolo, inglese, tedesco e francese, così come in svariate altre lingue. Il nostro parco voci è destinato a crescere e a rinnovarsi nel tempo.

Queste piattaforme e i servizi che offriamo sono un ulteriore passo per semplificare il lavoro ai nostri clienti e dimostrano ancora una volta tutta la passione e lo spirito innovativo del nostro team.

## SERVIZI OFFERTI

- Postproduzione audio
- Radio-comunicati
- Sound design
- Doppiaggi
- Localizzazioni
- Mix
- Podcast audio
- Jingle pubblicitari
- Sigle Tv/immagine di rete
- Ricerche musicali
- T Trattative editoriali
- Music library online
- Eventi musicali
- Produzione CD e DVD
- Pratiche SIAE e SCF
- Edizioni musicali

## ULTIME PRODUZIONI

- Frecciarossa Summer 2023
- Campagna Intercity
- Podcast Musei Reali
- Podcast In Sicilia
- Podcast Agcom
- Cappella degli Scrovegni
- Università Valle d'Aosta
- laluset Sun
- Arko Relax
- Sigla IBC Centromarca
- HRC Meeting
- Benelli
- Cultura & Impresa
- Magnum Fantasia
- Straumann
- Aliamare
- Spazzolini Jordan
- Trenitalia
- Best Western
- Coop Voce
- Adecco
- Knorr
- VR46
- Pediasure
- Banca Mediolanum
- Fineco
- Cisco
- Regione Lombardia



## SEDE

20125 Milano  
Viale Monza, 169  
Tel. 02 26.11.63.08  
02 89.05.27.76

[preludio.it](http://preludio.it)  
[voicasting.preludio.it](http://voicasting.preludio.it)  
[preludiomusiclibrary.com](http://preludiomusiclibrary.com)  
[eventi.preludio.it](http://eventi.preludio.it)  
[preludiomusic.com](http://preludiomusic.com)

## ANNO DI FONDAZIONE

1998

## MANAGEMENT/STAFF

Andrea Thomas Gambetti  
[andrea@preludio.it](mailto:andrea@preludio.it)

Marta Gilardi  
[marta@preludio.it](mailto:marta@preludio.it)

Maria Dora Firrincieli  
[mariadora@preludio.it](mailto:mariadora@preludio.it)



1



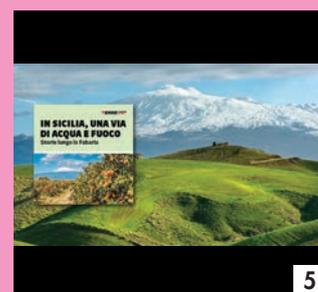
2



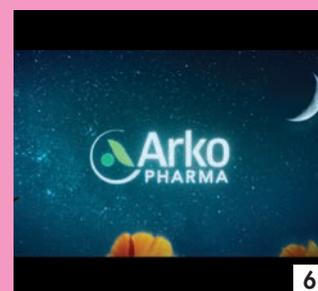
3



4



5



6



7