

GENOVA-LIGURIA FILM COMMISSION

PROFILO

Genova-Liguria Film Commission è una struttura no-profit con un obiettivo primario di marketing territoriale: attirare investimenti produttivi in Liguria nel settore della produzione cinematografica (pubblicitaria, televisiva e cinematografica), per creare occupazione e per stimolare la nascita e la crescita di imprese di servizio locali. Il secondo obiettivo è dare maggiore visibilità al territorio regionale, grazie a una sua presenza più importante, evidente e continuativa sul piccolo e sul grande schermo.

SERVIZI OFFERTI

Genova-Liguria Film Commission offre alle società di produzione servizi gratuiti in tutte le fasi del lavoro, dalla creatività e sviluppo alla fase di produzione e preparazione con assistenza nei sopralluoghi e ricerca location, sia pubbliche sia private, e collegamento con le professionalità tecniche locali e i servizi alla produzione. Genova-Liguria Film Commission offre inoltre convenzioni con alberghi, ristoranti e strutture di servizio a prezzi competitivi. Durante la produzione è attivo per gli operatori uno 'sportello unico' per i permessi e per altre pratiche burocratiche relative all'organizzazione delle riprese e alla logistica. Sulla base dell'esame dei singoli progetti, Genova-Liguria Film Commission può supportare le produzioni per il reperimento di risorse e di partner produttivi locali. Genova-Liguria Film Commission gestisce la Production Guide, un database di professionisti locali dell'audiovisivo che annovera centinaia di nominativi, e una banca dati di location 'domestiche' denominata 'La tua casa sullo schermo' con molte soluzioni private a disposizione per riprese. È inoltre disponibile su richiesta, per le produzioni nazionali e internazionali, un database di attori/attrici professionisti e di comparse, raccolti durante le Casting Week organizzate da Genova Liguria Film Commission.

IL VIDEOPORTO

Videoporto Genova è una struttura di accoglienza e di servizio per tutti i generi di produzioni audiovisive. È una struttura flessibile per le funzioni produttive, amministrative e servizi complementari (foresteria per pernottamento e parcheggio). All'interno del Videoporto si trova la Sala di Posa 2.0 'GLFC Studios', dotata di green screen e predisposta per il Tracking Camera e Mocap. Il Videoporto è inoltre dotato di studi televisivi, uffici di produzione, sala casting, camerini e locali tecnici per scenografia/sartoria. La sua collocazione vicino alle vie di comunicazione e i costi estremamente competitivi rappresentano ulteriori vantaggi.

IL POLO INDUSTRIE CREATIVE DI CORNIGLIANO

Negli ultimi anni l'area di Villa Bombrini (in cui ha sede Genova-Liguria Film Commission) e del Videoporto Genova si è trasformata in un polo di produzione per le industrie creative, dove a fianco del nucleo originario, specializzato nel settore audiovisivo, si sono insediate imprese operanti nel settore della grafica/comunicazione, del giornalismo web, dei videogame, dell'illustrazione, della fotografia e della produzione musicale. Oggi i soggetti operanti sono oltre 60. Usufruiscono di un pacchetto di servizi che comprende spazi lavorativi, utenze, servizi di consulenza e di formazione, accompagnamento nei progetti europei.



SEDE

16152 Genova
Via L. A. Muratori, 9
Tel. 010 86.80.850
Cell. 340 53.24.412
info@glfc.it
www.glfc.it

MANAGEMENT/STAFF

Presidente
Cristina Bolla

Divisione Produzioni
Roberto Lo Crasto

Direttore
Simonetta Porro



1



2



3



4



5



7



6

1. 'Murder Mystery', set a Santa Margherita.
2. 'Petra', set a Genova.
3. 'Hotel Portofino', set a Portofino.
4. 'Grace De Monaco', set presso ex Magazzino Tabacchi.
5. 'Blanca', serie Tv per Rai, set a Genova.
6. Sala di posa 2.0 'GLFC Studios' presso Videoporto.
7. 'Sopravvissuti', set a Genova.